

Angebot

Januar 2018

Geben Sie der alljährlich wiederkehrenden vorweihnachtlichen Hektik keine Chance und planen Sie jetzt schon ein erstklassiges Weihnachtsprogramm für Ihr Unternehmen mit

Ding Dong! Merrily on high - Weihnachten 2018 mit der OPERNALE

Die Macherinnen und Macher des Opernfestivals OPERNALE bieten für die kommende Adventszeit ein niveauvolles Programm mit klassischem Gesang sowie Geschichten und Gedichten aus Mecklenburg-Vorpommern an. Ein stimmgewaltiges Solistenquartett lädt Sie zu einer Reise durch die Welt bekannter Weihnachtsmelodien ein, während die Künstlerische Leiterin Henriette Sehmsdorf mit ausgewählten Texten von Hans Fallada bis zur plattdeutschen Dichterin Alwine Wuthenow ein Bild in Vergessenheit geratener pommerscher Weihnachtsbräuche nachzeichnet. Dieser besinnliche Abend berührt Ihre Ohren, Ihre Phantasie und Ihr Gemüt gleichermaßen und erfüllt Ihnen den ein oder anderen musikalischen Weihnachtswunsch nach Absprache auch gern konkret.



Schlussapplaus beim Weihnachtskonzert am 13.12. 2017 in der Landesvertretung Mecklenburg-Vorpommern beim Bund in Berlin. V.l.n.r. Kerstin Simon, Stralsund (Klavier), Henriette Sehmsdorf, Sundhagen, im Kostüm der Alwine Wuthenow aus der OPERNALE 2017 (Moderation), Lisa Henningsohn, Stralsund (Sopran), Claudia Roick, Greifswald (Sopran), Ferdinand Keller, Berlin (Tenor) und Alexandru Constantinescu, Stralsund (Bariton)



Lisa Henningsohn, Claudia Roick, Ferdinand Keller und Alexandru Constantinescu in Aktion

Anfragen für dieses einstündige Programm im Zeitraum vom 1.- 22. Dezember 2018 richten Sie bitte bis zum 21. Februar 2018 an:



**Opernale INSTITUT für Musik und Theater
in Vorpommern**

c/o OPERNALE e.V.
Künstlerische Leitung: Henriette
Sehmsdorf
Jäger 13, 18519 Sundhagen
Tel: 038333 – 88512
kontakt@opernale.de
www.opernale.de

Kurz-Information über die Akteure:

Das seit dem Jahr 2011 in Vorpommern stattfindende Opernfestival OPERNALE hat sich längst über die Landesgrenzen hinaus eine große Fangemeinde erschlossen. Es findet an Orten im ländlichen Raum von Vorpommern statt, die aus denkmalpflegerischer und kunsthistorischer Sicht von großem Interesse sind, sich aber bislang noch keiner überregionalen Bekanntheit erfreuen. Hierbei ist das Ziel, den Ort nicht nur vorübergehend zu beleben, sondern die Arbeit der lokalen Kulturakteure nachhaltig zu unterstützen.

Gleichzeitig werden mit dem Aufgreifen und der künstlerischen Bearbeitung von regionalen Themen sowie pommerscher Persönlichkeiten Identifikation gestiftet und Einmaligkeit geschaffen. Das bezeugen inzwischen mehrere Uraufführungen, die im Auftrag des OPERNALE e.V. entstanden sind.

Der gemeinnützigen Verein OPERNALE e.V. ist Träger des Festivals und wurde im bundesweiten Wettbewerb „ausgezeichneter Ort im Land der Ideen“ sowie Bundessieger Kultur der Kategorie „Innovation querfeldein – ländliche Räume neu gedacht“. Im Jahr 2015 erhielt er den Kulturförderpreis des Landes Mecklenburg-Vorpommern und wurde 2016 als Neulandgewinner von der Robert-Bosch-Stiftung ausgezeichnet. Im Jahr 2018 arbeitet der Verein intensiv am Aufbau des Opernale INSTITUTS für Musik und Theater in Vorpommern und trifft Vorbereitungsmaßnahmen für die OPERNALE 2019 auf Tour – Clanga pomarina: Die Schreiadleroper.

Mehr Informationen finden Sie auf unserer Homepage www.opernale.de